

So bewerben Sie sich für den Miselerland Kunstwettbewerb

Teilnehmen können alle Personen, die die Schönheit des Miselerlandes in einem selbstgestalteten Bild künstlerisch gestaltet haben.

Abgabefrist für Bewerbungen ist der 31.08.2020 – 24.00 Uhr.

Zur Bewerbung senden Sie bitte per Post an die untenstehende Adresse ihre ausgewählte Arbeit **als Foto**, zusammen mit den **drei** ausgefüllten und unterzeichneten **Bewerbungsformularen**, **hier unten im Download**. Nur Bewerbungen mit Foto des Kunstwerkes und allen drei Formularen können an der Jury teilnehmen.

- Für Ihre Bewerbung verwenden Sie bitte eine **Farbproduktion** (Fotopapier-Ausdruck) im Format **DIN A4** bzw. 21,0 x 29,7 cm des ausgewählten Werkes. Wichtig ist eine gute Qualität des Fotos. Die Größe der Originale spielt keine Rolle. Bei Bedarf wird das Originalbild angefordert.
- Auf dem Formular „**Werkverzeichnis**“ tragen Sie die wichtigsten Angaben zu den Werken ein: Titel, Technik, Format und dessen Ausrichtung und Entstehungsjahr.
- Auf dem Formular „**Personendaten**“ tragen Sie bitte oben die Angaben zur Person des Kunstschaftenden ein, plus ggf. bisherige Ausstellungen, unten die Angaben zu einer evtl. Kontaktperson oder begleitenden Einrichtung.
- Mit der Einsendung stimmen Sie zu, dass Ihre Bewerbungsunterlagen in unserem Miselerland-Kunstwettbewerb-Archiv verbleiben. Bewerbungsunterlagen senden wir **nicht** zurück. Einzelne Werke von den sich bewerbenden Künstler*innen können im Rahmen des Miselerland-Kunstwettbewerb-Archivs veröffentlicht werden.
- Mit Ihrer Unterschrift auf der „**Einverständniserklärung**“ erteilen Sie uns die Zustimmung zur Verarbeitung Ihrer persönlichen Daten und zu einer Veröffentlichung Ihrer Arbeit im Zusammenhang mit dem Miselerland-Kunstwettbewerb. Eine kommerzielle Verwertung ist dabei ausgeschlossen.

Die Bekanntgabe der 3 erstplatzierten Gewinner erfolgt auf dieser Internetseite. Die Gewinner werden selbstverständlich auch persönlich kontaktiert. Nicht nominierte Bewerber*innen werden nicht gesondert informiert oder persönlich angeschrieben, eine Ausjurierung wird nicht begründet.

Miselerland-Kunstwettbewerb- Archiv
Institut St. Joseph c/o Frau Lynn Rocchio
2, rue de Wecker

L-6832 Betzdorf
Tel. +352/ 691 719013 - www.beimlis.lu

WERKVERZEICHNIS

<p>1</p> <div> <input type="radio"/> horizontal Querformat <input type="radio"/> vertical Hochformat </div> <p>title Titel _____</p> <p>technique Technik _____</p> <p>dimensions Format _____</p> <p>year of production Entstehungsjahr _____</p> <p>value of the work, EUR Wert der Arbeit, EUR _____</p>	<p>2</p> <div> <input type="radio"/> horizontal Querformat <input type="radio"/> vertical Hochformat </div> <p>title Titel _____</p> <p>technique Technik _____</p> <p>dimensions Format _____</p> <p>year of production Entstehungsjahr _____</p> <p>value of the work, EUR Wert der Arbeit, EUR _____</p>
<p>3</p> <div> <input type="radio"/> horizontal Querformat <input type="radio"/> vertical Hochformat </div> <p>title Titel _____</p> <p>technique Technik _____</p> <p>dimensions Format _____</p> <p>year of production Entstehungsjahr _____</p> <p>value of the work, EUR Wert der Arbeit, EUR _____</p>	<p>4</p> <div> <input type="radio"/> horizontal Querformat <input type="radio"/> vertical Hochformat </div> <p>title Titel _____</p> <p>technique Technik _____</p> <p>dimensions Format _____</p> <p>year of production Entstehungsjahr _____</p> <p>value of the work, EUR Wert der Arbeit, EUR _____</p>
<p>5</p> <div> <input type="radio"/> horizontal Querformat <input type="radio"/> vertical Hochformat </div> <p>title Titel _____</p> <p>technique Technik _____</p> <p>dimensions Format _____</p> <p>year of production Entstehungsjahr _____</p> <p>value of the work, EUR Wert der Arbeit, EUR _____</p>	<p>6</p> <div> <input type="radio"/> horizontal Querformat <input type="radio"/> vertical Hochformat </div> <p>title Titel _____</p> <p>technique Technik _____</p> <p>dimensions Format _____</p> <p>year of production Entstehungsjahr _____</p> <p>value of the work, EUR Wert der Arbeit, EUR _____</p>

DATEN DER PERSON

The artist's personal data
Daten zur Person des/der **Künstler/in**

name • Name _____

place and date of birth • Geburtsort und Datum _____

nationality • Nationalität _____

address • Adresse _____

important exhibitions • Wichtige Ausstellungen _____

Data regarding a **contact person** or care **institution**
Daten zu **Ansprechpartner** bzw. zur betreuenden **Institution**

contact person • Ansprechpartner _____

institution • Institution _____

address • Adresse _____

phone • Telefon _____

e-mail • Email _____

website • Website _____

Ihre persönlichen Daten werden laut geltender Gesetzgebung verarbeitet. Die Datenschutzbestimmungen im Anhang informieren ausführlich über die Verarbeitung Ihrer persönlichen Daten.

Your personal data will be processed in accordance with current legislation. The data protection regulations in the appendix provide detailed information about the processing of your personal data.

EINVERSTÄNDNISERKLÄRUNG

Vorname:

Nachname:

Adresse:

Mit meiner Teilnahme am Kunstwettbewerb „**Miselerland macht sich auf die Socken**“ erkläre ich mein Einverständnis zur Veröffentlichung meines Namens und erläuternder Angaben zu meiner Person sowie von Abbildungen meiner Kunstwerke und meiner Person durch die Yolande asbl im Zusammenhang mit dem o.g. Kunstwettbewerb. Dies gilt für die Veröffentlichung in Flyern und in Werbematerial zum Kunstwettbewerb, für redaktionelle Veröffentlichungen der Yolande asbl in allen Medien, insbesondere Print, Bild und digitalen Medien einschließlich Internet, sowie für die Weitergabe an andere Medien im Rahmen der Presse und Öffentlichkeitsarbeit des Institut St. Josephs und des Dorftreffs „Beim Lis“, die beide Einrichtungen der Yolande asbl sind. Um am Kunstwettbewerb teilnehmen zu können, ist es unerlässlich, bei Einreichung Daten zu übermitteln und die geltende Datenschutzbestimmung zu akzeptieren. Die geltenden Datenschutzbestimmungen können dem angefügten Dokument entnommen werden. Es steht allen Teilnehmern jederzeit frei, per Widerruf von der Teilnahme zurückzutreten.

Ort, Datum

Unterschrift
(ggf. Unterschrift eines rechtlichen Vertreters)